



Bilderersprachenⁿ

Thomas Behling, Achim Bertenburg, Blaumeier-Atelier, Susanne Bollenhagen, Peter Boué, Veronika Dobers, Burchard Garlichs, Gunther Gerlach, Christian Haake, Werner Henkel, Regina Hennen, Christian Holtmann, Constantin Jaxy, Emese Kazár, Debora Kim, Heinrich Modersohn, Jub Münster, Horst Müller, Louis Niebuhr, Agata Nowosielska, Edith Pundt, Elianna Renner, Dieter Rogge, Inger Seemann, Ute Seifert, Peter-Jörg Splettstößer, Sibylle Springer, Jürgen Strasser, Martin Voßwinkel, Charles Vreuls, Hans-Albert Walter, Michael Weisser

03. FEBRUAR BIS 22. APRIL 2019

SYKER VORWERK | ZENTRUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

Bildersprachenⁿ

03. FEBRUAR BIS 22. APRIL 2019

BEGLEITPROGRAMM

- 08. FEBRUAR, 19:30 UHR:
„TRACKING THE TRAFFIC“,
VORTRAG VON ELIANNA RENNER
- 24. MÄRZ, 15 UHR:
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG MIT
NICOLE GIESE-KRONER
- 29. MÄRZ, 19:30 UHR:
DISKUSSIONSRUNDE MIT RAINER
BESSLING „SCHREIBEN ÜBER KUNST“

**ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG AM SONNTAG,
03. FEBRUAR 2019, UM 12 UHR, LADEN WIR SIE HERZLICH EIN!**

BEGRÜSSUNG: NICOLE GIESE-KRONER
EINFÜHRUNG: DR. RAINER BESSLING

SYKER VORWERK - ZENTRUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

BESUCHERADRESSE: WALDSTR. 76, 28857 SYKE | WWW.SYKER-VORWERK.DE

ÖFFNUNGSZEITEN: MI 15-19, SA 14-18, SO/FEIERTAG 11-18 UHR



Eine Einrichtung der  Gemeinnützigen Stiftung Kreissparkasse Syke.

KARIN UND
UWE HOLLWEG
STIFTUNG



Landschaftsverband
Weser-Hunte e.V.

ABB.: MARTIN
VOSSWINKEL,
MOVING SQUARES
FOR DURBAN, 2016 ©
VG BILD-KUNST, 2019